

Seminario dottorale

Declinazioni della modernità

29 novembre 2022, ore 12-14, Palazzetto Gorresio aula 1

Peter Read (University of Kent): *Poésie visuelle en France et en Écosse. Ian Hamilton Finlay, Poussin et Apollinaire*

16 febbraio 2023

Luigi Marfè (Università di Padova): *Iconotesti. Forme e retoriche*

15 marzo 2023

Marielle Macé (EHESS – École des Hautes Études en Sciences Sociales): *Nuovi approcci della critica letteraria: l'ecocritica*

18 aprile 2023

Francesco De Cristofaro (Università di Napoli “Federico II”): *Metodologie del comparato a confronto*

17 maggio 2023

Silvia Contarini (Università di Udine): *Natura e storia: una rilettura intertestuale della “vigna di Renzo” (PS XXXIII)*

Le aule e gli orari precisi verranno comunicati nei prossimi mesi in tempo utile per permettere a tutti e tutte di partecipare. Gli incontri si svolgeranno sempre in modalità mista (presenza+WebEx). Qualsiasi cambio di sarà tempestivamente comunicato via e-mail.